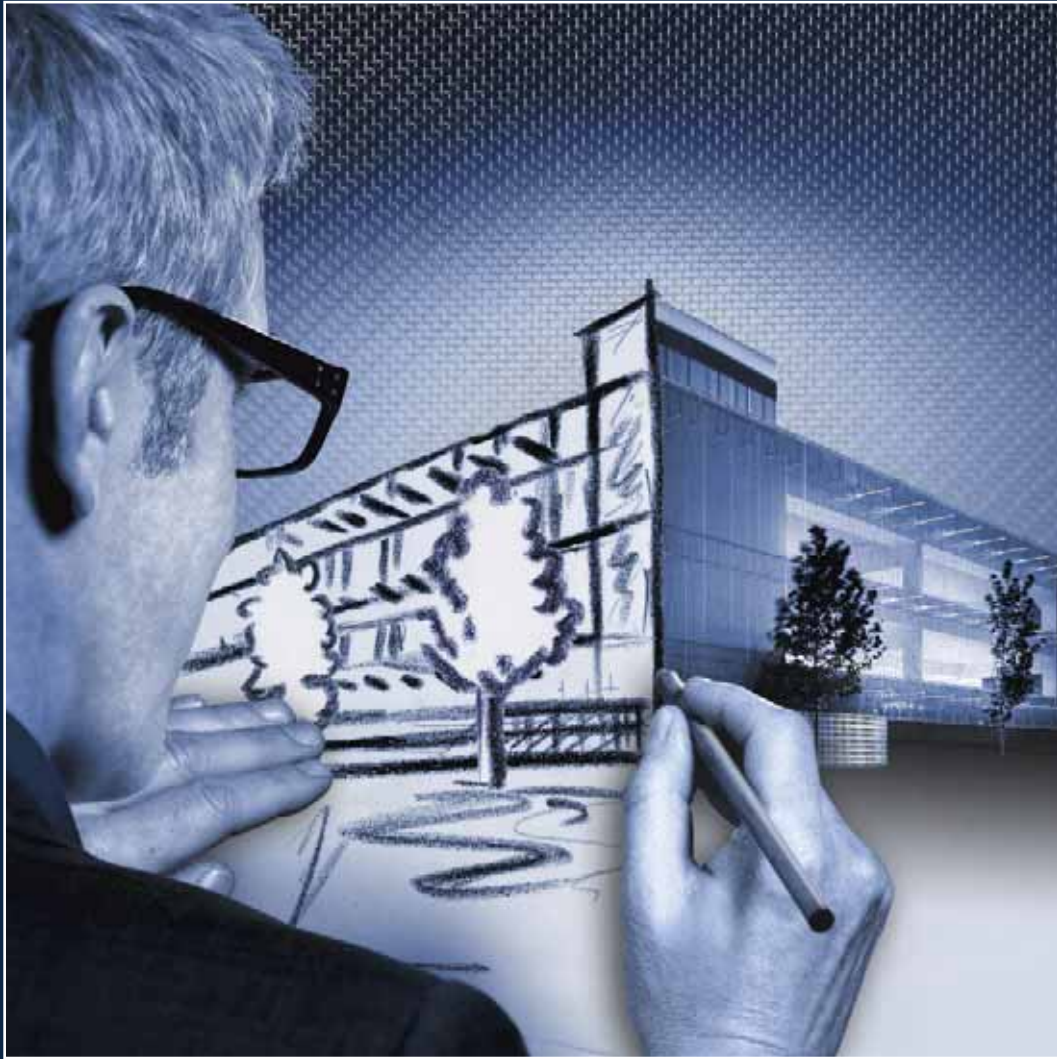


**HAYER & BOECKER**



**DIE DRAHTWEBER**



**ARCHITEKTUR-DRAHTGEWEBE.  
IDEEN MIT KÖNNEN VERWEBEN.**

HAYER & BOECKER

# DIE DRAHTWEBER

Architektur-Drahtgewebe von Haver & Boecker verbinden ausgezeichnete Funktionalität mit einem hohen ästhetischen Reiz. Eine Mischung, die kreativer Gestaltung neue Perspektiven eröffnet und faszinierende architektonische Lösungen ermöglicht.

So bietet das umfassende Spektrum an Ausführungen Architekten und Planern eine Vielzahl von Gestaltungsmöglichkeiten für Innen- und Außenbereiche. Darüber hinaus begleiten wir sie auch als vielseitiger Berater in jeder Phase ihres Projekts: von der präzisen Planung über die detailgetreue Realisierung bis zur termingerechten Montage.

Kunden aus aller Welt verlassen sich auf unsere Leistungsfähigkeit, wie die kreative Zusammenarbeit mit international renommierten Architekten und die Vielzahl der mit unserem Know-how und unseren Drahtgeweben umgesetzten Bauprojekte zeigen.

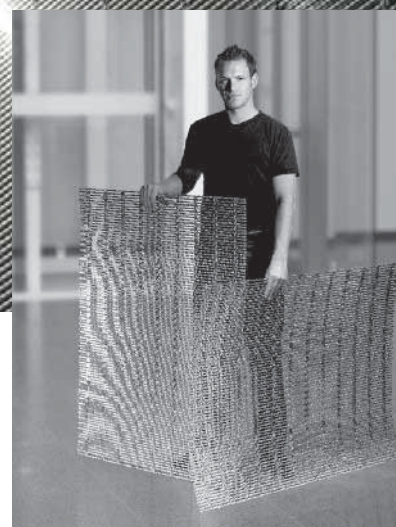
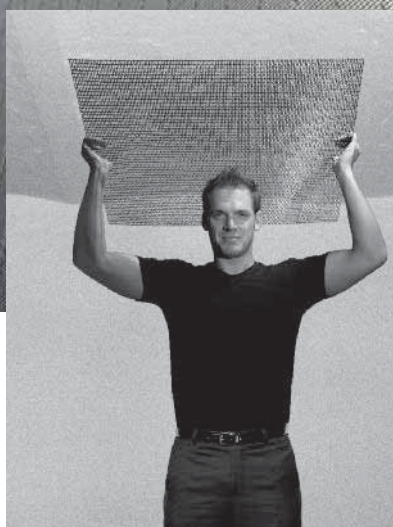
Diese Projekte sind – ebenso wie ein eigener Maschinenbau, viele Patente, Gebrauchsmuster und Warenzeichen – Ausdruck der besonderen Qualität unserer Produkte und unserer Art, Ihre Ideen mit unserem Können zu verweben.



Haver & Boecker begann im Jahr 1887 in Hohenlimburg mit der Produktion von Drahtgeweben. Heute ist unser Unternehmen eine der international bedeutendsten Drahtwebereien mit einem weltweiten Netz an Niederlassungen und Produktionsstätten.

Grundlage unserer Arbeit sind Erfahrung, die kontinuierliche Weiterentwicklung unserer Produkte und Fertigungsverfahren sowie das Wissen und Können unserer Mitarbeiter. Die Verbindung aus Tradition und Innovation ermöglicht uns, die Ansprüche unserer Kunden auf hohem Niveau zu erfüllen.

# STILVOLL: WIRKUNGSVOLL IN ALLEN BEREICHEN.



## Fassade

Drahtgewebe von Haver & Boecker verleihen der Architektur von Außenfassaden einen besonderen Charakter. Als semitransparente Außenhaut mit hervorragenden technischen Eigenschaften verbinden sie stil-sicheres und effektvolles Design mit hohem praktischem Nutzen. IMAGIC WEAVE® Medienfassaden auf Drahtgewebe-Basis geben modernen Fassadengestaltungen eine neue Dimension.

- Fassadengestaltung
- Absturzsicherungen
- Parkhausverkleidungen
- Schall- und Sonnenschutz
- Transparente Medienfassaden

## Decke

In der Deckengestaltung ermöglichen Drahtgewebe von Haver & Boecker mit ihren offenen Strukturen eindrucksvolle metallische Untersichten mit individueller Ästhetik und zuverlässiger Funktion.

- Flächen-, Bahnen- und Kassettenkonstruktionen
- Integration von Beleuchtungskonzepten
- Raumakustik-Systeme
- Verkleidung für technische Installationen
- Brandschutz

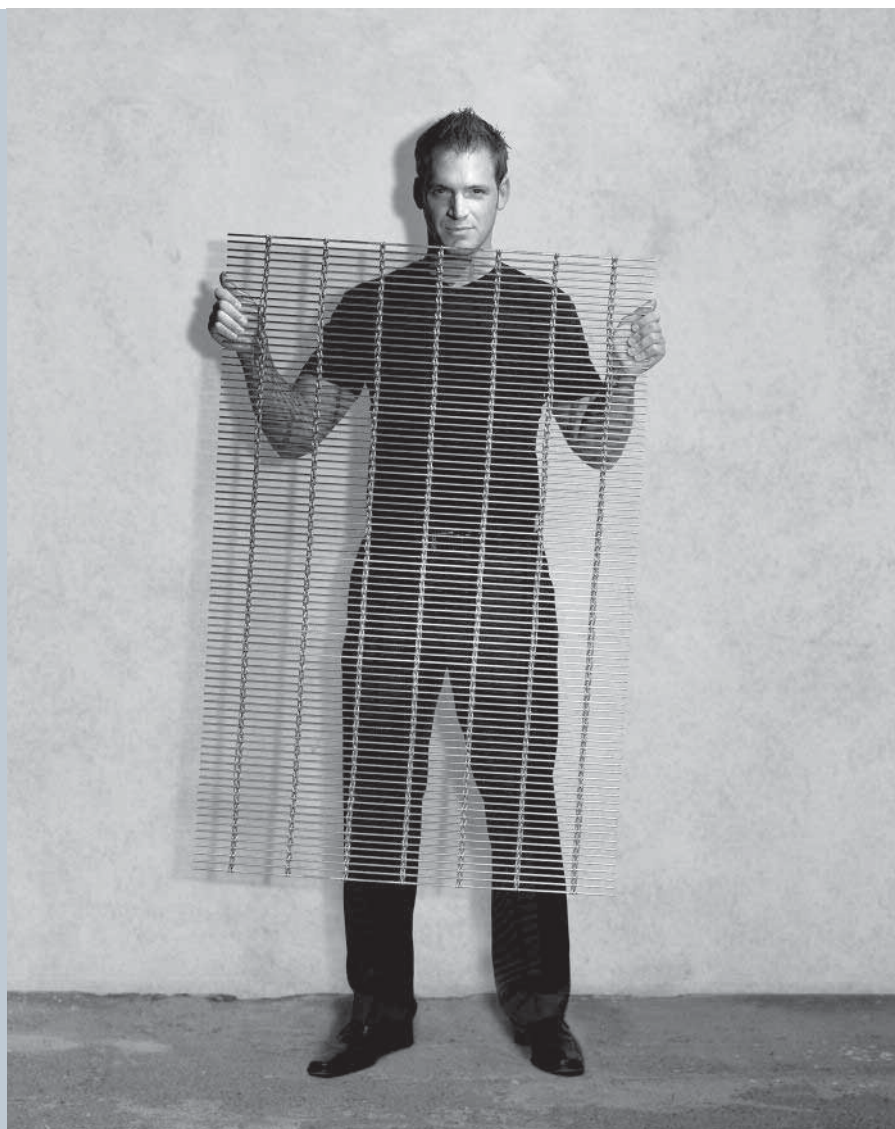
## Raum

Vielseitigkeit und Robustheit, Stabilität und exklusive Optik machen Drahtgewebe von Haver & Boecker zum idealen Material für die Gestaltung von Räumen, Flächen und Funktionselementen im Innen- wie im Außenbereich.

- Wandgestaltung und Raumteiler
- Geländer und Brüstungen
- Messe- und Ladenbau
- Akustik
- Freistehende Objekte



# GLÄNZENDE IDEEN: FASSADENGESTALTUNG MIT DRAHTGEWEBE.



## Architektur-Drahtgewebe für

- Fassadengestaltung
- Absturzsicherungen
- Parkhausverkleidungen
- Schall- und Sonnenschutz
- Transparente Medienfassaden

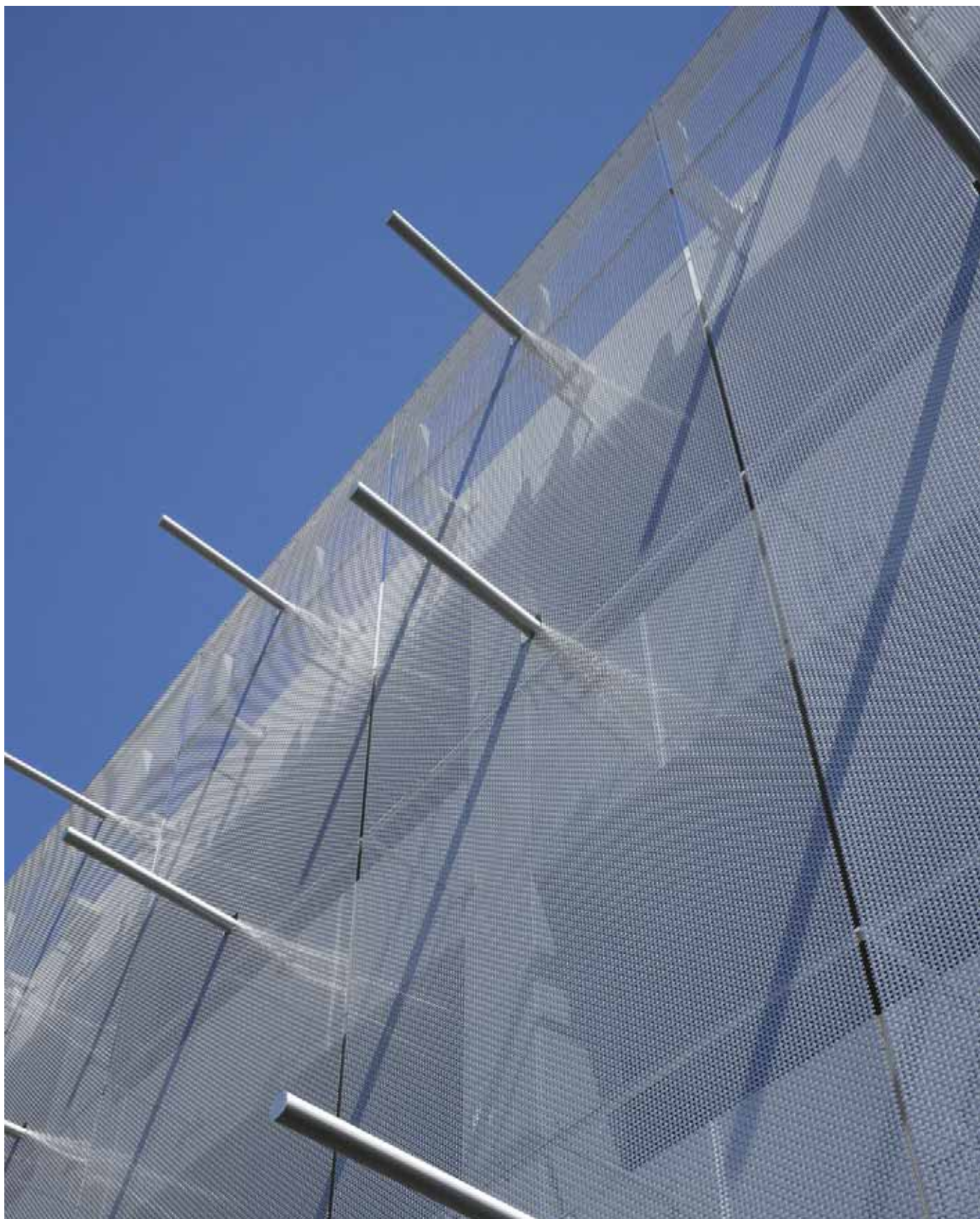
Drahtgewebe von Haver & Boecker öffnen Architekten und Planern eine Vielzahl von Gestaltungsmöglichkeiten für Außenfassaden, die bei Neubauten ebenso wie bei Renovierungsprojekten anspruchsvolle Ästhetik mit hoher Funktionalität verbinden.

Mit dem großen Spektrum unterschiedlicher Gewebearten kann ein Gebäude optisch aufgewertet und ganz individuell geprägt werden. Je nach Lichteinfall und Standort des

Betrachters wirkt das Material transparent und gibt den Blick frei oder hält ihn ab. Licht und Schatten, Sonne und Wolken spiegeln sich auf der Gewebeoberfläche, reflektieren metallisch schimmernd oder lassen sie wie eine zweite Haut erscheinen.

Drahtgewebekonstruktionen können aber auch Sicherheitsaufgaben erfüllen, vor Sonne schützen oder Schall absorbieren. Hergestellt aus hochwertigem,

molybdänlegiertem rostfreiem Edelstahl, überzeugen sie dabei mit besten Korrosionseigenschaften und minimalem Wartungsaufwand. Praxisbewährte Spannsysteme ermöglichen maßgeschneiderte Montagelösungen und garantieren optimale Sicherheit auch bei extremen Gebäudehöhen und hohen Windlasten.



Projekt: Chesapeake „Parkhaus Eins“, Oklahoma City, USA, Architekten: Elliott + Associates Architects



Projekt: Aspire Tower,  
Doha, Katar  
Architekt: Hadi Simaan



### **Individuelle Lösungen für individuelle Anforderungen.**

Neben überzeugender Technik zeichnen sich Fassadengestaltungen auch durch die typische Handschrift des Architekten aus. Architektur-Drahtgewebe in unterschiedlichen Gewebeausführungen lassen der Fantasie alle denkbaren Spielräume für eine ebenso funktionale wie individuelle Ästhetik. Sowohl in der Gesamtkonstruktion als auch in einzelnen Details setzen sie durch die Qualität und die optische Wirkung des Materials immer wieder neue Maßstäbe.

Auf diese Weise können Drahtgewebekonstruktionen weitaus mehr als notwendige Schutz- und Sicherungsaufgaben erfüllen: Sie versetzen Architekten und Planer in die Lage, sogar reinen Funktionsgebäuden den Charakter von Kunstobjekten zu verleihen. Das große Spektrum der mit Drahtgewebe aus unserem Hause weltweit realisierten Objekte zeigt das enorme Potenzial, das in der Drahtgewebetechnologie von Haver & Boecker steckt. Vom Bürohochhaus bis zum 318 Meter hohen Aspire Tower in Doha, vom Kaufhaus bis zum Airport-Parkhaus.

### **Bestens beraten in jeder Phase.**

Unsere Experten stehen Architekten und Planern mit viel Know-how und Erfahrung zur Seite und unterstützen sie von den ersten Ideenskizzen bis hin zur perfekten Montage vor Ort. Gerade die intensive Zusammenarbeit und ein kreativer Austausch bereits in frühen Projektphasen schaffen ideale Voraussetzungen für den Erfolg einer Fassadengestaltung.



Projekt: Paradis Stasjon, Stavanger, Norwegen, Architekt: Birger Heyerdahl



Projekt: Odysseum – Science Adventure, Köln, Deutschland, Architekt: Kaspar Kraemer



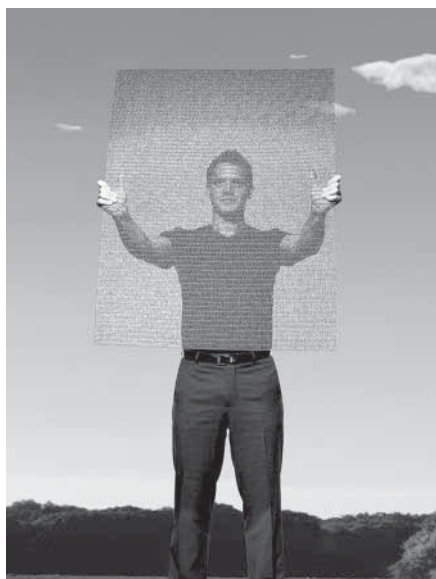
Projekt: Parkhaus 3–Airport Nürnberg, Nürnberg, Deutschland, Architekten: Kappler Architekten



Projekt: Chesapeake „Parkhaus Eins“, Oklahoma City, USA, Architekten: Elliott + Associates Architects



# SCHÖN FÜR GUTES KLIMA: SONNENSCHUTZ MIT DRAHTGEWEBE.



Außenliegender Sonnenschutz mit Architektur-Drahtgewebe ist im Vergleich zu innenliegenden Systemen wesentlich effektiver. Zudem verbinden Fassadengestaltungen mit Architektur-Drahtgewebe exzellente Schutzwirkung auf attraktive Weise mit einer ganzen Reihe weiterer Vorteile.

Besonders steil einfallende Sonnenstrahlung wird optimal gefiltert und die Erwärmung der Fassade damit deutlich reduziert. Der transparente

Gewebecharakter ergänzt dabei die optische Wirkung der Fassade und bewahrt zugleich die Durchsicht auf das Gebäude und aus den Innenräumen des Gebäudes hinaus. Dieser Effekt öffnet speziell bei der Planung von Glasfassaden eine Vielzahl zusätzlicher Gestaltungsmöglichkeiten. Nicht zuletzt zahlen sich Sonnenschutzfassaden aus Drahtgewebe auch wirtschaftlich aus, indem sie die Energiekosten für die Klimatisierung reduzieren.







Projekt: Cocoon – SwissLife Versicherung, Zürich, Schweiz, Architekt: Camenzind Evolution



Projekt: Expoland, Lissabon, Portugal  
Architekten: Frederico Valsassina Arquitectos



Projekt: C&A ECO-Store, Mainz, Deutschland  
Architekten: Ehrich + Vogel Architekten





Projekt: Los Angeles Police Department, Los Angeles, USA, Architekten: JFAK-John Friedmann Alice Kimm Architects (oben)  
Projekt: HAttric Hasselt, Hasselt, Belgien, Architekt: Holistic Architecture 50|5 (unten)



## KREATIVES SPEKTRUM: FARBGESTALTUNG MIT DRAHTGEWEBE.

In der Farbgestaltung von Fassaden ergeben sich mit Architektur-Drahtgewebe außergewöhnliche Möglichkeiten. Mittels Lackierung können nicht nur Farbflächen, sondern auch komplexe Motive direkt auf die Gewebeerfläche aufgetragen und so über die gesamte Fassadenfläche abgebildet werden. Ob Logo oder Bildmotiv, ob Theater, Kaufhaus oder

Firmensitz – Gebäude erhalten auf diese Weise einen unverwechselbaren Charakter. Das Zusammenspiel von Kunst- und Tageslicht, Transparenz, Brillanz und Farbigkeit bewirkt hierbei, dass sich die Fassade in immer neuen, stilvollen Facetten präsentiert. Eine besonders spektakuläre optische Wirkung lässt sich durch die Verarbeitung unterschied-

lich farbiger Drähte in jeweils vertikaler und horizontaler Richtung erzielen: Der Farbeindruck ändert sich mit dem Standort des Betrachters, es ergeben sich aus jedem Blickwinkel neue Farbakzente.



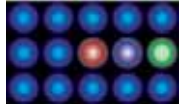
Projekt: Los Angeles Police Department,  
Los Angeles, USA  
Architekten: JFAK-John Friedmann  
Alice Kimm Architects

Projekt: De Baljurk – Kettingstraat,  
Den Haag, Niederlande  
Architekten: Archipelontwerpers

Projekt: GAZ Electricité de Grenoble,  
Grenoble, Frankreich  
Architekt: A.R.C. Grenoble

# AUF PERFEKTION PROGRAMMIERT: TRANSPARENTE MEDIENFASSADEN MIT DRAHTGEWEBE.

## IMAGIC



## WEAVE

Für die Entwicklung der Medienfassade IMAGIC WEAVE® wurde hochwertiges Architektur-Drahtgewebe von Haver & Boecker mit modernster LED-Technologie von Traxon Technologies – eine Osram Company – kombiniert. Das Ergebnis ist ein leistungsstarkes, vielseitiges LED-System zur frei programmierbaren Videodarstellung von Lichteffekten in bis zu 16 Millionen Farben auf Fassaden.

IMAGIC WEAVE® ermöglicht die Wiedergabe von Licht- und Grafikmustern über bewegte Texte bis hin zu hochauflösenden Videoinhalten in

brillanter Qualität. Das System ist modular aufgebaut, daher skalierbar und kann auf Flächen in jeder Größe und jedem Format optimal angepasst werden. Die gewünschten Inhalte werden einfach über die universelle Schnittstelle in den üblichen Dateiformaten eingespielt.

Anders als bei nichttransparenten Systemen scheinen die wiedergegebenen Bildinhalte unmittelbar vor der Fassade zu schweben, ohne sie vollständig zu verdecken, und erhalten je nach Umgebungshelligkeit eine besondere Transparenz. Zudem sind die schlanken LED-Profile so am Drahtgewebe befestigt, dass sie bei Inaktivität kaum wahrnehmbar sind

und die Fassadenarchitektur in ihrer Ästhetik nicht beeinflussen. IMAGIC WEAVE® von Haver & Boecker macht Fassaden an Kinos, Sportarenen, Einkaufszentren, Flughäfen und Hochhäusern zum aufmerksamkeitsstarken Kommunikationsmedium.







Projekt: Medienfassade Haver & Boecker, Oelde, Deutschland, Architekt: Architekturbüro Hilker







Projekt: Flughafen Roissy Charles de Gaulle, Terminal S3, Paris, Frankreich, Architekt: Ingénierie et Architecture Aéroports de Paris



## DESIGN GANZ OBEN: DECKENGESTALTUNG MIT DRAHTGEWEBE.

Architektur-Drahtgewebe von Haver & Boecker bieten Architekten und Raumdesignern eine Vielzahl von Möglichkeiten für ausdrucksvolle und zugleich funktionale Deckengestaltungen.

Durch unterschiedliche Webarten und Oberflächenbeschaffenheiten lässt sich die Optik des Materials ebenso kreativ beeinflussen wie durch die Art von Installation und Beleuchtung: von glänzend schimmernd über transluzent bis blickdicht, von kühl und elegant bis warm und dezent. Ob in konvexen oder konkaven Wellen, straff gespannt, in parallelen Bahnen oder als Kassetten – Drahtgewebe können auf großen Flächen ebenso eingesetzt werden wie in kleinen Räumen.

Drahtgewebe von Haver & Boecker eignen sich außerdem hervorragend zur Verbesserung der Raumakustik und zur Verkleidung technischer

Installationen. Sie erfüllen hohe Brandschutzanforderungen und garantieren, dass die Funktion von Belüftungs-, Klima- oder Sprinkleranlagen uneingeschränkt erhalten bleibt.

Die Verarbeitung ausgewählter Edelstahlqualitäten und ein spezielles Endreinigungsverfahren machen die Gewebe zudem besonders robust, langlebig und extrem wartungsfreundlich.



### Architektur-Drahtgewebe für

- Flächen-, Bahnen- und Kassettenkonstruktionen
- Integration von Beleuchtungskonzepten
- Raumakustik-Systeme
- Verkleidung für technische Installationen
- Brandschutz



Projekt: Busbahnhof Herne, Herne, Deutschland  
Architekten: Heiderich-Hummert-Klein



Projekt: Siggrou Avenue, Athen, Griechenland  
Architekten: YPEHWDE planning unit



Projekt: Flughafen Düsseldorf, Terminal B, Düsseldorf, Deutschland  
Architekten: J·S·K Architekten



Drahtgewebe von Haver & Boecker werten Räume nicht nur optisch auf, sondern erzeugen durch ihr hochwertiges Material und die perfekte Verarbeitung eine stilvolle, repräsentative Atmosphäre. Sie fügen sich



Projekt: Messe Malaga, Malaga, Spanien, Architekt: Angel Asenjo y Asociados





in jede Raumarchitektur ein und verleihen ihr mit zeitloser Eleganz einen ausdrucksstarken Charakter. Ein umfassendes Spektrum von grob- und feinmaschigen, flexiblen und starren Gewebearten sowie

eine Vielzahl verschiedener Befestigungsmöglichkeiten bieten neue Möglichkeiten für individuelle Pläne und exklusive Gestaltungskonzepte. Freitragende, raumdefinierende Konstruktionen sind mit Edelstahl-

Drahtgewebe ebenso realisierbar wie großflächige Strukturen an den Wänden und unter der Decke.



Projekt: Plenarsaal im Reichstag Berlin, Berlin, Deutschland, Architekt: Sir Norman Foster



# MÖGLICHKEITEN AUSBAUEN: RAUMGESTALTUNG MIT DRAHTGEWEBE.



Projekt: Svatka River Bridge, Brunn, Tschechien, Architekten: Studio acht Architects

Bei Objekt- sowie bei Wand- und Raumgestaltungen zeigen unsere Drahtgewebe ihre ganze Vielseitigkeit. Denn durch ihre technischen und optischen Eigenschaften setzen sie kreativen Konstruktions- und Gestaltungskonzepten im Innen- und im Außenbereich kaum

Grenzen. Je nach Einsatzzweck stehen unterschiedliche Gewebearten und Legierungen zur Verfügung, die besonders unempfindlich gegenüber Witterungseinflüssen und mechanischen Einwirkungen sind. So lassen sich innen wie außen Raumteiler und Wandverkleidungen

ebenso realisieren wie attraktive, zugleich stabile Brüstungen und Geländer oder freistehende Konstruktionen. Gerade auch in Kombination mit anderen Werkstoffen, wie Holz, Glas oder Sichtbeton, sorgen Drahtgewebe für spannende Materialkontraste, die in



Projekt: Svatka River Bridge, Brünn, Tschechien, Architekten: Studio acht Architects



Projekt: Passerelle du Centre Balexert, Genf, Schweiz  
Architekten: Suard Architectes

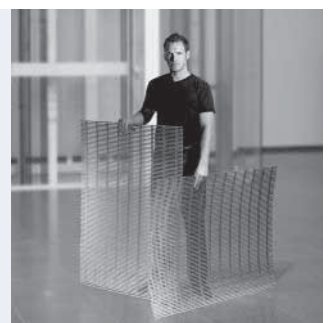


Projekt: Burg Vlotho, Vlotho, Deutschland  
Architekten: Loma architecture-landscape-urbanism

großen öffentlichen Gebäuden oder in kleinen feinen architektonischen Lösungen Akzente setzen. Und auch das Spiel mit Licht und Schatten, Glanz und Transparenz gibt jedem Projekt einen unverwechselbaren Charakter.

#### Architektur-Drahtgewebe für

- Wandgestaltung und Raumteiler
- Geländer und Brüstungen
- Messe- und Ladenbau
- Akustik
- Freistehende Objekte





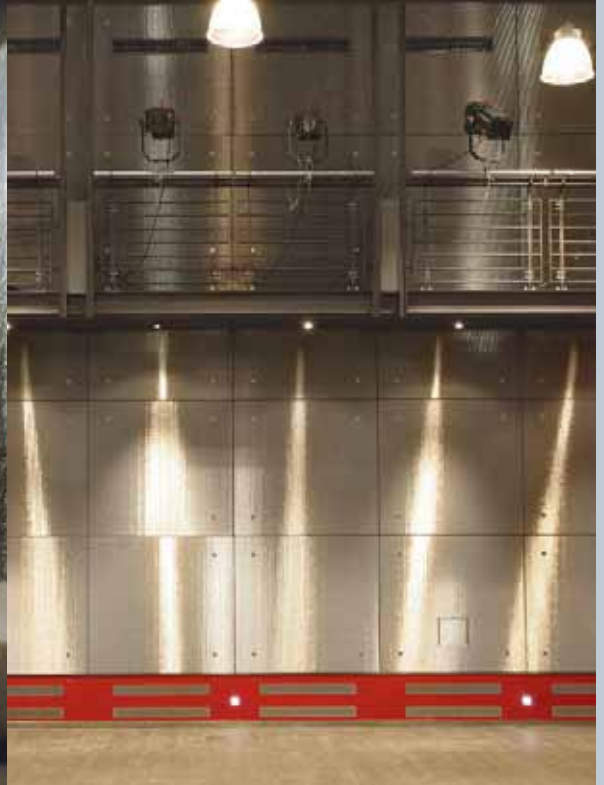
### **In jeder Form vollendet.**

Drahtgewebe lassen sich an geometrische Körper anpassen: Durch die hohe Formstabilität ist die Realisierung selbst großer Flächen und Elemente möglich. Von kubischen bis hin zu zylindrischen Formen, von orthogonalen bis hin zu frei gestalteten Elementen, von geraden Kanten bis hin zu präzise definierten Radien sind der Kreativität keine Grenzen gesetzt.

Je nach Gewebeart und Maschengröße wirken die Drahtgewebeflächen dabei transparent oder optisch dichter als eleganter Sicht- und Blendschutz. Die glänzende Oberfläche erzeugt bei entsprechender Beleuchtung durch Kunst- oder Tageslicht interessante Strukturen und Reflexe: ideale Lösungen nicht nur im repräsentativen Objektbereich, sondern auch in Funktionsgebäuden, wie zum Beispiel Treppenhäusern und Aufzugschächten.



Projekt: Stadtbibliothek Ulm, Ulm, Deutschland, Architekt: Böhm Architekturbüro



Projekt: AMRO Bank, Sydney, Australien  
Architekten: HBO + EMTB

Projekt: Théâtre Municipal à Luxembourg, Luxembourg, Luxembourg  
Architekten: Gerling + Arendt Planungsgesellschaft mbH

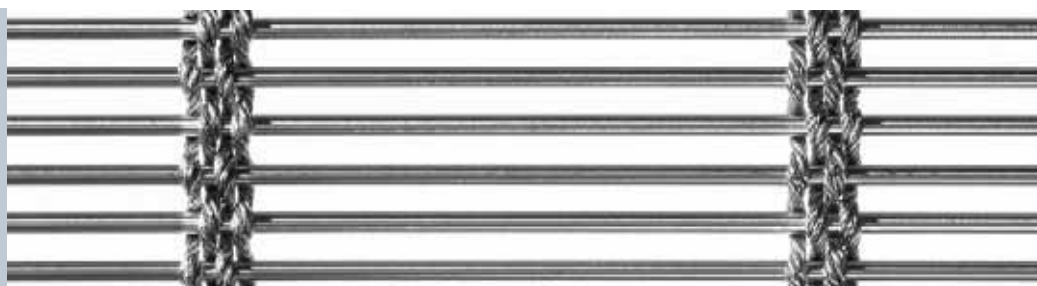
# MUSTER AN VIELFALT: DIE VERSCHIEDENEN DRAHTGEWEBE-TYPEN.

So vielfältig wie die Architektur selbst, so vielfältig sind auch die Webarten und Gewebetypen, die Haver & Boecker für diesen Einsatzbereich bietet. Je nach Wahl der Kett- und Schussdrähte sowie der Maschenform ergeben sich unterschiedlichste Maschenbilder mit spezifischer Optik und Lichtwirkung.

Durch die Verwendung unterschiedlicher Werkstoffe sowie hochglänzend, seidenmatt oder farbig gestalteter Gewebeoberflächen lässt sich das Gestaltungsspektrum zusätzlich erweitern.

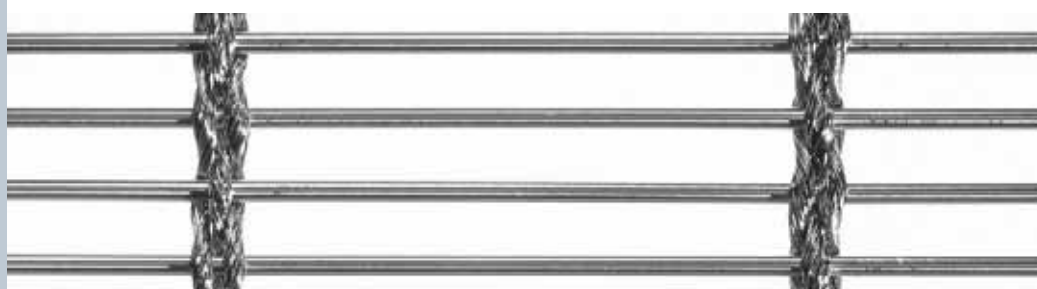
Die nachfolgenden Abbildungen zeigen im Maßstab 1:1 eine reprä-

sentative Auswahl der Haupttypen aus unserem umfangreichen Gewebeprogramm. Natürlich entwickeln wir für besondere Anforderungen auch ganz individuelle Drahtgewebe. Unter [www.diedrahtweber.com](http://www.diedrahtweber.com) stellen wir Ihnen das gesamte Spektrum der Architektur-Drahtgewebe von Haver & Boecker vor.



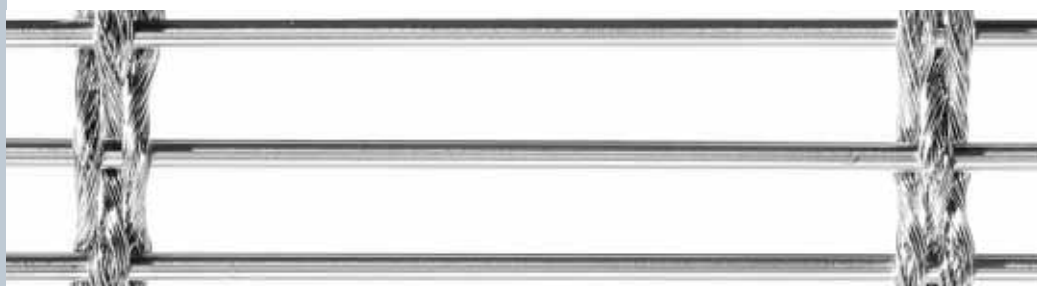
**MULTI-BARRETTE 8124**

$G^1$ (kg/m <sup>2</sup> )	$A_o^2$ (%)
10,1	45



**MULTI-BARRETTE 8123**

$G^1$ (kg/m <sup>2</sup> )	$A_o^2$ (%)
6,6	64



**MULTI-BARRETTE 8301**

$G^1$ (kg/m <sup>2</sup> )	$A_o^2$ (%)
8,0	67

<sup>1)</sup> G=Gewicht, <sup>2)</sup> A<sub>o</sub>=offene Fläche

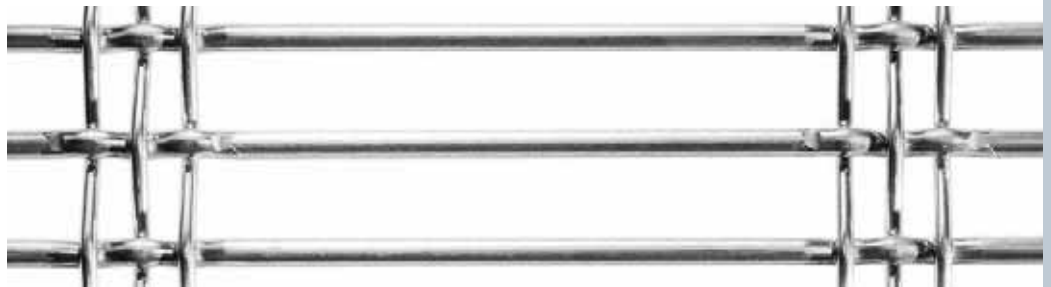


**DOKA-BARRETTE 8914**

$G^{11}$ (kg/m <sup>2</sup> )	$A_o^{21}$ (%)
6,5	68

**DOGLA-TRIO 1011**

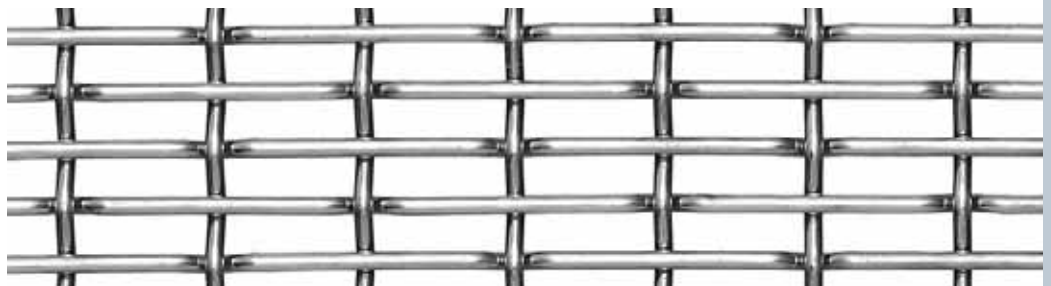
$G^{11}$ (kg/m <sup>2</sup> )	$A_o^{21}$ (%)
8,5	66

**DOGLA-TRIO 1033**

$G^{11}$ (kg/m <sup>2</sup> )	$A_o^{21}$ (%)
6,5	67

**EGLA-MONO 4631**

$G^{11}$ (kg/m <sup>2</sup> )	$A_o^{21}$ (%)
7,3	58

**LARGO-PLENUS 2022**

$G^{11}$ (kg/m <sup>2</sup> )	$A_o^{21}$ (%)
8,1	25



# NOCH MEHR DRAHTGEWEBE-TYPEN.



**ECLA-TWIN 4253**

$G^1$ (kg/m <sup>2</sup> )	$A_o^2$ (%)
6,0	51



**ECLA-MONO 4391**

$G^1$ (kg/m <sup>2</sup> )	$A_o^2$ (%)
6,9	52



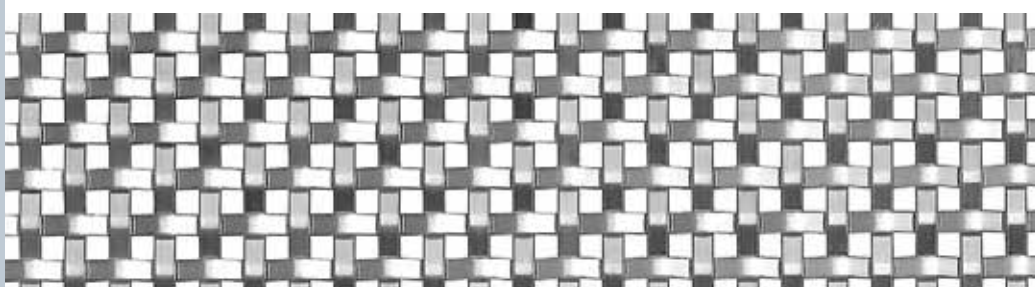
**DOKAWELL-MONO 3601**

$G^1$ (kg/m <sup>2</sup> )	$A_o^2$ (%)
5,3	52



**DOKA-MONO 1601**

$G^1$ (kg/m <sup>2</sup> )	$A_o^2$ (%)
6,0	51

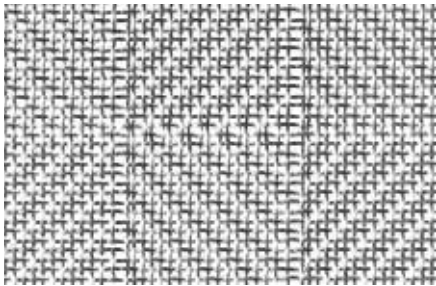


**LARGO-PLENUS 2027**

$G^1$ (kg/m <sup>2</sup> )	$A_o^2$ (%)
8,1	25

<sup>1)</sup> G=Gewicht, <sup>2)</sup> A<sub>o</sub>=offene Fläche

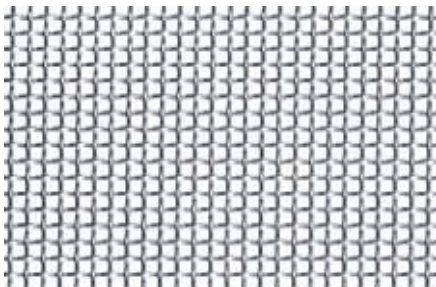
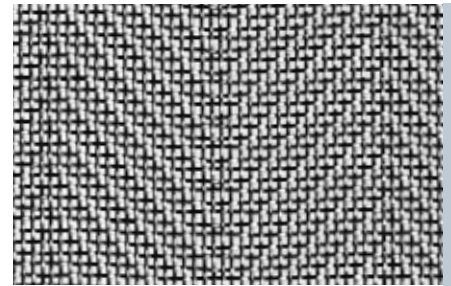


**CHESS 6013**

$G^1$ (kg/m <sup>2</sup> )	$A_o^2$ (%)
3,2	31

**ALTERNA 6012**

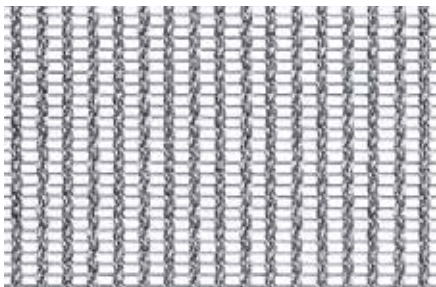
$G^1$ (kg/m <sup>2</sup> )	$A_o^2$ (%)
3,0	34

**DETENTION 7016**

$G^1$ (kg/m <sup>2</sup> )	$A_o^2$ (%)
3,0	44

**TEXTURA**

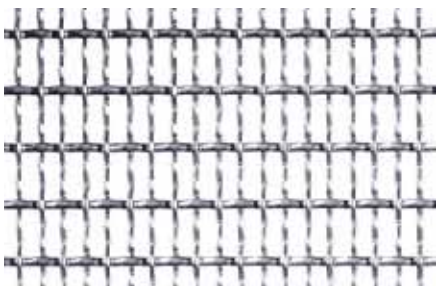
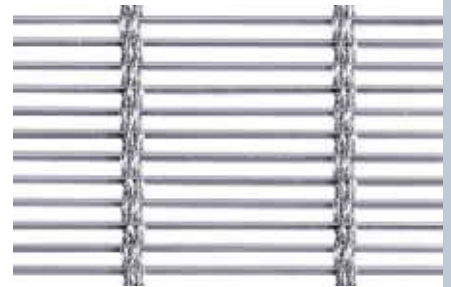
$G^1$ (kg/m <sup>2</sup> )	$A_o^2$ (%)
0,3	41

**MINIFLEX 8135**

$G^1$ (kg/m <sup>2</sup> )	$A_o^2$ (%)
2,1	39

**MULTI-BARRETTE 8106**

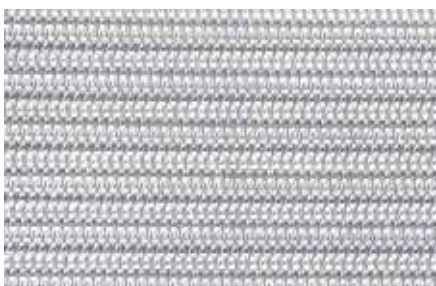
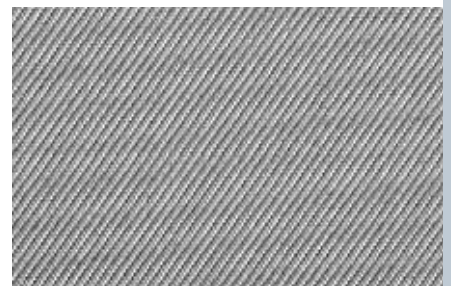
$G^1$ (kg/m <sup>2</sup> )	$A_o^2$ (%)
5,2	45

**DOKAWELL-MONO 3001**

$G^1$ (kg/m <sup>2</sup> )	$A_o^2$ (%)
3,2	56

**MULTIPLEX 9237**

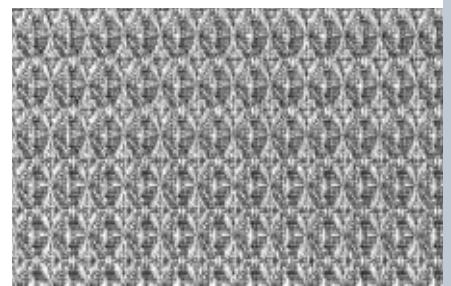
$G^1$ (kg/m <sup>2</sup> )	$A_o^2$ (%)
2,2	-

**FLEXOMESH 9246**

$G^1$ (kg/m <sup>2</sup> )	$A_o^2$ (%)
3,3	-

**STRUCTURA 6501**

$G^1$ (kg/m <sup>2</sup> )	$A_o^2$ (%)
1,1	22



# SCHÖN STARK: VIELSEITIGE BEFESTIGUNGSSYSTEME.

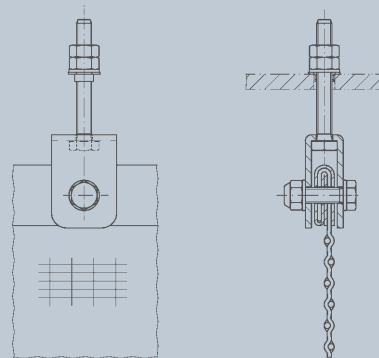
Damit die Drahtgewebe sowohl technisch als auch optisch in die Fassadengestaltung integriert werden können,

stehen unterschiedliche Kantenausführungen und Spannsysteme zur Verfügung. Sie sorgen für eine pro-

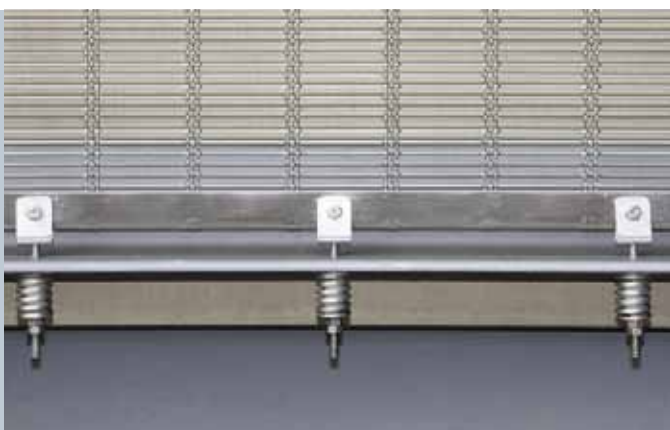
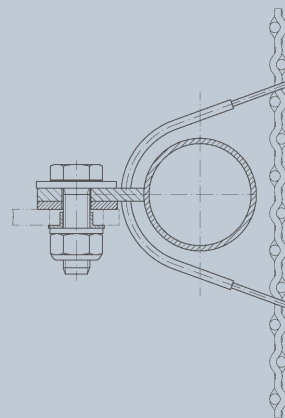
blemlose und sichere Montage sowie für optimale Haltbarkeit der gesamten Konstruktion. Diese Seiten zeigen



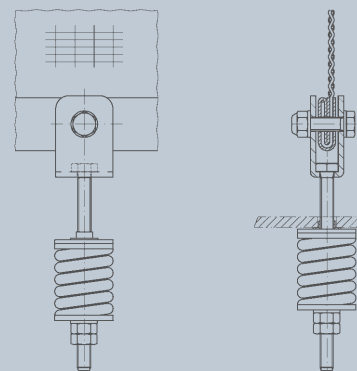
Obere Befestigung: Spannleiste und Gabelschraube



Zwischenbefestigung: Drahtsicherung



Untere Befestigung: Spannleiste, Gabelschraube und Druckfeder



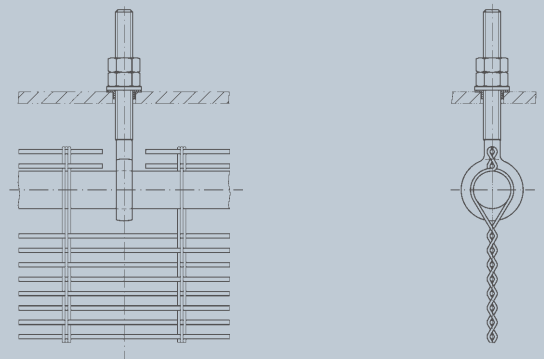


eine Auswahl der wichtigsten Möglichkeiten. Unter [www.diedrahtweber.com](http://www.diedrahtweber.com) stellen wir Ihnen das komplette

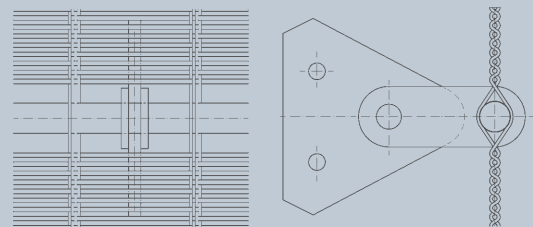
Spektrum der Haver & Boecker Spannsysteme vor.



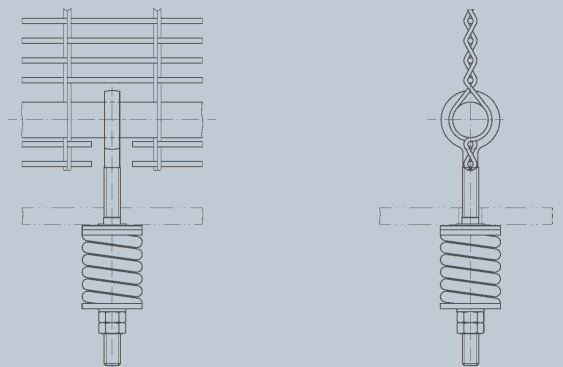
Obere Befestigung: Rundstab mit Augenschrauben



Zwischenbefestigung: Rundstab mit Pendellaschen



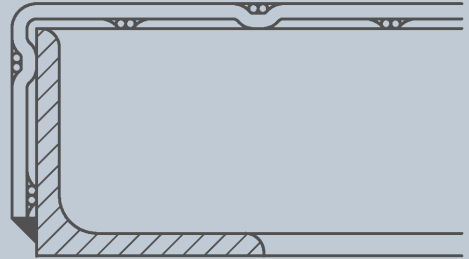
Untere Befestigung: Rundstab mit Augenschrauben und Druckfedern



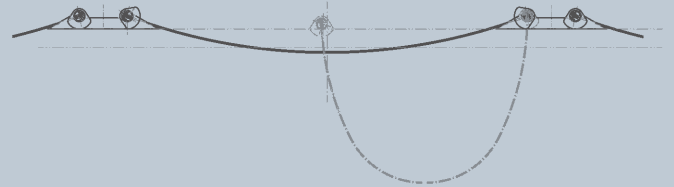
# NOCH MEHR BEFESTIGUNGSSYSTEME.



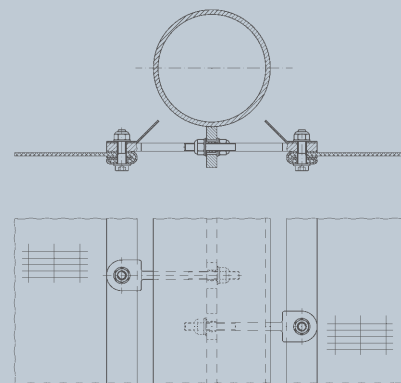
Gewebe um 90° gekantet und auf Rahmen verschweißt



Gewebe mit Schlitzprofil-Einfassung



Gewebe mit Spannkanten und Gabelschrauben





# SCHRITT FÜR SCHRITT ZU IHREM ERFOLG.

Die Prozesskette von Haver & Boecker schafft die Voraussetzungen für maximale Transparenz, Flexibilität und Qualität bei der Realisierung Ihrer Pläne. Denn vom Entwurf bis zu Fertigung und Montage stehen Ihnen für jede Projektphase die Spezialisten der einzelnen Abteilungen zur Seite: Im Zusammenspiel von Kreativität und Technik nimmt Ihre Idee ihre individuelle Gestalt an.

Neben der Sicherheit einer durchgängigen professionellen Betreuung haben Sie so die Möglichkeit, jederzeit Neues auszuprobieren und neue Gedanken in den laufenden Prozess einfließen zu lassen.

Ob Sie unser gesamtes Leistungsspektrum oder auch nur ganz bestimmte Prozessabschnitte in Anspruch nehmen – wir unterstützen Sie bei allen Entscheidungen mit Erfahrung, Know-how und Technik. Und in Ihrem Projektleiter haben Sie dabei zu jedem Zeitpunkt einen persönlichen Ansprechpartner.

## **Aufgabe:**

Gemeinsam definieren wir das Projekt und seine spezifischen Anforderungen.

## **Entwicklung:**

Unser Team formuliert Lösungsansätze mit Konstruktions- und Detailvorschlägen.

## **Detailplanung:**

Die einzelnen Komponenten der Gesamtkonstruktion werden aufeinander abgestimmt.

## **Fertigung:**

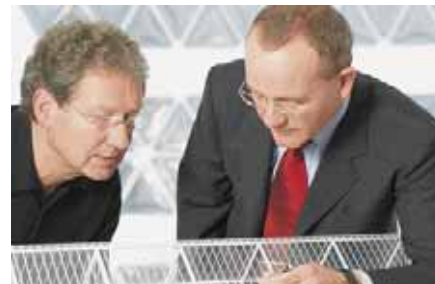
Vom ersten bis zum letzten Bauteil sorgen unsere Mitarbeiter mit modernen Maschinen für höchste Präzision.

## **Montage:**

Qualifizierte Logistikpartner und Montageteams garantieren die perfekte und termingerechte Montage.

## **After Sales Service:**

Auch nach der Montage sind wir mit Rat und Tat für Sie da.



# FÜR KUNDEN ÜBER GRENZEN GEHEN.



Haver & Boecker hat die Technologie des Drahtwebens seit den Anfängen entscheidend mitgestaltet. Vor dem Hintergrund einer erfolgreichen Unternehmensgeschichte bietet Haver & Boecker seinen Kunden heute so viel Erfahrung, Technik und Know-how rund um Drahtgewebe wie kaum ein anderer.

Ob Wissenschaft und Forschung, ob Industrie oder Architektur – überall dort, wo Drahtgewebe von Haver & Boecker zum Einsatz kommen, profitieren unsere Kunden von einem ebenso umfassenden wie individuellen Service.

Mit unserem weltweit gewobenen Netzwerk geben wir hierbei die beruhigende Sicherheit, Ihnen überall und jederzeit als kompetenter und zuverlässiger Partner zur Verfügung zu stehen. Um gemeinsam mit Ihnen auch in Zukunft Ideen mit Können zu verweben.

Im Jahr 2010 unterhält Haver & Boecker mehrere Betriebsstätten in Deutschland sowie Produktionsbetriebe in Großbritannien, Belgien, USA, Kanada und Brasilien. Weltweit sind über 2.000 Mitarbeiter für das Gesamtunternehmen tätig.







## Belgien

### HAVER BELGIUM S.A.

Rue des Gaillettes 9  
B-4651 BATTICE  
Téléphone: +32-87-69 29 60  
Fax: +32-87-69 29 61  
E-Mail: hbsa@cybernet.be  
Internet: www.haverbelgium.com

## Frankreich

### HAVER & BOECKER

#### Toiles Métalliques

7, Rue Sainte Catherine  
F-24100 BERGERAC  
Téléphone: +33-5-53 24 93 13  
Fax: +33-5-53 24 95 99  
E-Mail: haver.toiles@wanadoo.fr  
Internet:  
www.les-tissus-metalliques.com

## Spanien

### HAVER & BOECKER

#### Telas Metalicas

Avda. Les Bobiles, 7  
Casa 2  
E-08850 GAVA (Barcelona)  
Teléfono: +34-93-6 62 63 55  
Fax: +34-93-6 62 90 59  
E-Mail: haverboecker@telefonica.net  
Internet: www.tejerideas.com

## Großbritannien

### H&B Wire Fabrications Ltd.

30-32 Tatton Court  
Kingsland Grange, Woolston  
GB-WARRINGTON, Cheshire WA1 4RR  
Phone: +44-1925-81 95 15  
Fax: +44-1925-83 17 73  
E-Mail: architecture@hbwf.co.uk  
Internet: www.hbwf.co.uk

## U.S.A.

### W.S. TYLER – Industrial Group

8570 Tyler Boulevard  
USA-MENTOR, Ohio 44060  
Phone: +1-440-974-1047 + 800-321-6188  
Fax: +1-440-974-0921  
E-Mail: wstyler@wstyler.com  
Internet: www.wstyler.com

## Kanada

### W.S. TYLER CANADA LTD.

225 Ontario Street  
CAN-ST. CATHARINES, Ontario L2R 7B6  
Phone: +1-905-688-2644 + 800-325-5993  
Fax: +1-905-688-4733  
E-Mail: wstsales@wstyler.on.ca  
Internet: www.wstyler.on.ca

## Brasilien

### HAVER & BOECKER

#### Industria e Comercio de Maquinas Ltda.

Rod. Campinas a Monte Mor km 20  
13190 MONTE MOR S.P.  
Telefone: +55-19-3879 9147  
Fax: +55-19-3879 1410  
E-Mail: arquitetura@haverbrasil.com.br  
Internet: www.haverbrasil.com.br



HAVER & BOECKER · Ennigerloher Straße 64 · D-59302 OELDE · Germany

Telefon: +49-(0) 25 22-30 684 · Fax: +49-(0) 25 22-30 767

E-Mail: architektur@diedrahtweber.com

Internet: www.diedrahtweber.com